

## *Cheia sufletului*

M-am trezit într-o dimineață cu cer senin, când soarele de abia a așteptat să răsară pe bolta cerească, cristalină și să ne zâmbescă cu razele lui strălucitoare. În timp ce mi-am așezat lenjeriile albe pe pat, m-am gândit că fiecare secundă din viața noastră este prețioasă, trebuie să o apreciem deoarece secundele formează momente, din care derivă amintiri care rămân încuiate în sufletul nostru și de la care noi avem cheia către acea poartă magică.

Fiecare dintre noi avem propriile amintiri, indiferent dacă sunt bune sau rele, sunt amintirile noastre, care ne-au făcut să râdem și să plângem, să fim mai puternici și să învățăm din greșeli. M-am hotărât să-mi consum puțin din timpul meu, pentru a-mi pătrunde în suflet, să privesc cu ochii minții tot ce se află în el, pentru a re trăi momente incredibile, unice și de nerepetat.

Îmi culeg repede cu gândul, Cheia Sufletului care deschide acea ușă, o poartă modestă, mă conduce spre o bibliotecă părăsită. Rafturile de cărți erau vechi, aproape distruse, dar încă țineau acele cărți inestimabile, mai prețioase decât un cufăr de smaralde. Totuși biblioteca a fost o cameră lipsită de razele călduroase ale soarelui, era ocupată de o mulțime de rafturi de lemn masiv negru-maroni, dar toate acele rafturi au fost pline de cărți, cele mai frumoase obiecte din încăperea. Aveau o strălucire, mai puternică decât razele soarelui într-o zi de vară, îți captivau privirea cu frumusețea lor. Cărțile nu sunt doar pagini scrise, sunt întâmplări care te duc într-o călătorie spre lumea fantastică, te învață lucruri importante care te ajută în viață, îți îmbogățesc mintea și-ți înveselesc sufletul cu pagini din amintiri și fragmente din viață. Acel loc este unic în sufletul tuturor, ar trebui să trecem mai des pe la acea bibliotecă, să facem ordine între cărți și să o îmbunătățim, așa eu mi-am dat seama că nu am mai fost demult prin acea încăperea miraculoasă.

Am început să-mi așez cărțile de o categorie pe un raft. Prima categorie de cărți a fost cea a copilăriei. Pot să spun că amintirile copilăriei din acea categorie au fost cele mai frumoase. Nu cred că există ceva mai minunat decât un suflet gingaș și un zâmbet copilăros, acest zâmbet care a fost produs de lucrurile mici care te fac fericit. Cărțile despre propria copilărie au fost uriașe și scrise în pagini de aur, învelite într-o copertă cu modele florale, desenate cu cerneală argintie. Pe acest raft au urmat și cărțile citite în copilărie, creații care mă fascinează și acum, scrise de următorii autori: Ion Creangă, Elena Farago, Emil Gârleanu și mulți alții. Operele scrise de acești autori ne-au purtat pe aripile imaginației de-a lungul copilăriei.

Următoarea categorie de cărți este reprezentată de dulcea adolescență, asemănându-se cu niște caiete mici, dar, o dată deschise, am intrat în tărâmul sentimentelor, al zidirii maturității și al deciziei pentru calea aleasă în viață. Aici au contribuit dascălii care ne-au îndrumat pe drumul spre succes, cariera pe care să o urmăm. Cu cât se scurge timpul mai mult, cu atât cărțile și autorii se

schimbă. În viața adolescentă apar următorii scriitori celebri: Mihai Eminescu, Lucian Blaga, Nichita Stănescu, toți acești autori remarcabili și plini de creativitate ne fac să visăm cu ochii deschiși și să plutim într-o lume artistică.

Așadar, cum fiecare carte are un sfârșit, așa și biblioteca își sfârșește rafturile și ajunge la ultima categorie de lecturi, aceasta făcând parte din categoria succesului, maturității complete și înaintarea în vârstă. M-am plimbat prin acele rafturi, și răsfoind paginile minuscule din prima cărticică din ordine, am observat că sunt goale. N-am găsit nici o amintire, deoarece "Scriitorul" din acea bibliotecă, nu a început acel capitol din categorie, pentru că el încă așteaptă evoluția personajului său. Rolul aceluia personaj îl vom juca cu toții în această etapă.

Toți avem o cheie pe care o ascundem foarte bine. Cheia mea este imprimată cu un fluture, ale cărui aripi mă ajută să pătrund în biblioteca sufletului meu. Pentru mine, acele cărți sunt ca un izvor plin de creație, m-au inspirat și m-au condus în lumea minunată a literaturii, iar ele vor sta mereu în biblioteca sufletului meu.